

**2017**

Laboratorio teatrale  
per ragazzi dagli 11 ai 16 anni

*"Dall'improvvisazione alla messa in scena di un testo: Il giovane Holden"*

a cura di Marco Taddei (attore e autore di teatro, attore di cinema, di televisione, regista)  
Teatro Stabile di Genova)

Dal 13 ottobre al 20 gennaio

13 incontri di due ore ciascuno

Il venerdì 17.30/19.30 o il sabato 14.00/16.00

Calendario:

Ottobre 13/14

Novembre 3/10/17/24

Dicembre 1/15/16/22

Gennaio 12/19/20

Costo: 50 euro al mese per 3 mesi

Saggio finale

Laboratorio di improvvisazione teatrale per adulti  
(dai 18 anni)

*"La magia dell'attimo teatrale"* a cura di Manuel Zicarelli  
(attore di teatro, cinema, televisione, Teatro Stabile di Genova)

Livello base dal 6 novembre

Livello avanzato dal 9 novembre

5 incontri di 3 ore ciascuno

Dalle 20.30 alle 23.30

(il giovedì per il livello avanzato, il lunedì per il livello base)

Costo 100 euro

Corso di Storia e critica dei linguaggi e delle metodologie  
teatrali per ragazzi e adulti (consigliato in particolare ai do-  
centi di arte ed italiano)

*"A spasso nel Teatro"* a cura di Anna Varaldo (scenogra-  
fa e costumista, Università degli studi di Genova, Acca-  
demia Ligustica di Belle Arti)

5 incontri da 2 ore un martedì al mese a partire dal 7 no-  
vembre dalle 16.30 alle 18.30.

Costo: 80 euro

**2018**

Dal 4 al 7 gennaio  
**ACTING WORKSHOP**

*"L'attore artigianale"*

a cura di Andrea Bosca (attore di teatro, cinema, televisione,  
Teatro Stabile di Torino)

per ragazzi dagli 11 ai 25 anni (due gruppi: medie/superiori e  
università ecc.)

4 al giorno a gruppo

Totale 16 ore

Costo 80 euro

Laboratori di Recitazione cinematografica  
per ragazzi dai 15 ai 25 anni

*"I fili invisibili: da burattini a bambini veri"* a cura di Dario  
Aita e Pierpaolo Spollon (attori di cinema, di teatro e di  
televisione, Teatro Stabile di Genova, Centro Sperimentale di  
Cinematografia)

Gennaio 2018

6 incontri di 2 ore ciascuno

Costo: 70 euro

Dal 6 al 13 febbraio

Stage di recitazione teatrale a cura di Cristiano Dessi' (at-  
tore di teatro, cinema, televisione, Teatro Stabile di Genova)

*"Giochiamo con le Fiabe ... la Forte Voce dei Piccoli  
Personaggi"*

8 incontri

Gruppo elementari : 1 ora e mezza a incontro ore  
16.00/17.30

Tot 12 ore

Costo 80 euro

Prova aperta

*"Il teatro comico"*

8 incontri

Gruppo medie e superiori : 2 ore e mezza incontro ore  
17.30/20.00

Tot 16 ore

Costo 90 euro

Prova aperta

Dal 17 febbraio al 10 marzo

*Corso di Fotografia pratica* per ragazzi e adulti a cura di  
Emilio Rescigno e Emanuele Zuffo (fotografi professionisti)

4 incontri ( 3 lezioni teoriche e un'uscita)

il sabato

Costo 120 euro

Dal 27 febbraio al 17 aprile

*Corso di teoria e tecnica del Fumetto* per ragazzi e adulti  
a cura di Renzo Sciutto (fumettista e illustratore)

7 incontri di due ore ciascuno

il martedì

Costo 80 euro

Marzo/aprile/maggio

Per RAGAZZI e ADULTI

*Corsi di Dizione e Lettura interpretata* Per ragazzi e adulti  
(particolarmente consigliato ai docenti di Italiano) a cura di  
Eva Cambiale (attrice di teatro, cinema, televisione, regista,  
Teatro Stabile di Genova)

10 incontri di due ore ciascuno

Livello base ore 15.30/17.30

Livello avanzato ore 17.30/19.30

Marzo/Aprile/Maggio

In un giorno settimanale (o martedì o venerdì) da concordarsi

Prova aperta

Costo 100 euro

Dal 10 marzo

Per ragazzi dagli 11 ai 18 anni ( medie e superiori)

*"A piccoli passi nel teatro"*

Esercizi di training per giovani attori

a cura di Eva Cambiale e Carlo Orlando (attori di teatro,  
cinema, televisione, registi, Teatro Stabile di Genova)

10/11/24/25 marzo

7/8 aprile

15 ore

14/25/28/29 aprile

Laboratorio teatrale: *"I ragazzi della via Paal"* Atto Secondo  
per ragazzi dagli 11 ai 16 anni a cura di Andrea Nicolini  
(attore di teatro, cinema, televisione, compositore, musicista,  
regista, Teatro Stabile di Genova)

4 incontri di 4 ore e mezzo ciascuno

Il sabato e la domenica

Tot 18 ore

Prova aperta

Costo 70 euro

Dal 15 al 20 maggio

Laboratori di recitazione teatrale a cura di Laura Nardi (attrice di teatro, cinema, televisione, regista, Accademia di Arte Drammatica Silvio D'Amico)

Dai 5 ai 9 anni ore 16/17.30

*"Sono io il più bello. Sono io il più forte"*. Le due allegre e umoristiche storie dell'illustratore e scrittore di libri per l'infanzia Mario Ramos costituiranno la base del nostro lavoro per rappresentare con divertimento emozioni come la vanità, la prepotenza, la paura e il riscatto positivo di se stessi.

6 incontri

9 ore

Costo 70 euro

Prova aperta

Dai 10 ai 15 anni ore 17.30/20.00

*"Gli amici sono amici, gli affari sono a parte. Amicizia e inganno a Teatro"*.

Affronteremo il tema dell'amicizia, della solidarietà, ma anche del tradimento e dell'interesse personale attraverso scene estratte dal teatro classico fino al contemporaneo.

6 incontri

15 ore

Costo 80 euro

Prova aperta

#### PROGETTI CINEMATOGRAFICI

*"Dalla scrittura alla realizzazione di una mini serie Web"*

a cura di Manuel Zicarelli (attore di teatro, cinema, televisione, Teatro Stabile di Genova) aperto ai ragazzi dai 14 anni

#### PROGETTI TEATRALI

4 dicembre 2017

Teatro MORETTI

Pietra Ligure

La Compagnia del Barone Rampante

Presenta

*Peter Pan e i ragazzi perduti*

(da "Peter Pan. Il bambino che non voleva crescere." di James M. Barrie)

Regia e Adattamento Gianmaria Martini

Con Gianmaria Martini e i Ragazzi della Compagnia del

Barone Rampante



LA COMPAGNIA DEL BARONE RAMPANTE

PRESENTA



## CORSI E STAGE 2017/2018

TEATRO

PITTURA

CINEMA

SCENOGRAFIA

FUMETTO

FOTOGRAFIA

INFO ED ISCRIZIONI

348/8978694 C. ILBARONERAMPANTE@LIBERO.IT

WWW.COMPAGNIABARONERAMPANTE.IT

SEGRETERIA APERTA PRESSO LA SEDE SOCIALE DI VIA  
MUNICIPIO 3 A BORGIO VEREZZI IL VEN DALLE 17 ALLE 19